

Министерство образования Республики Саха (Якутия)
Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Аллагинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:
На заседании МО
Протокол № _____ от «__» _____ 201 г.
_____ (_____)

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора
по учебной работе
_____ (_____)
«__» _____ 201 г.

УТВЕРЖДЕНО:
директор школы
_____ (_____)
«__» _____ 201 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2015 - 2016 учебный год

Предмет: **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Класс: **8**

Учитель: **Амонова О.В.**

Количество часов в неделю: **2 часа**

Количество часов по программе: **70**

Составлено в соответствии с программным требованием программы по русскому языку для 5 – 11 классов (базовый уровень): Разумовская М. М., В. И. Капинос, С. И. Львов, Н. Н. Сергеева, М. В. Соловейчик. Допущено Министерством образования и науки РФ. «Просвещение», 2009 г.

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Всего часов по программ				
Дано уроков фактически				
Не выполнено (указа причину)				

Аллага 2015 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа. Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, «Обязательного минимума содержания образования», Примерной программы «Русский язык» основного общего образования для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 8 класс» автора-составителя Е.А. Быстровой в соответствии с Федеральным базисным (общеобразовательным) учебным планом для общеобразовательных учреждений РФ из расчёта часов на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования и в соответствии с учебным планом ОУ. Программа будет реализовываться по учебнику «Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Т.М. Воителева, Л.В. Кибирева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

По программе Е.А. Быстровой «Русский язык, 8 класс» на изучение предмета отводится 105 (2+1 КОУ) часов. По учебному плану ОУ – 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели). Планирование составлено на 102 часа.

Учебно-тематическое планирование составлено в полном соответствии с содержанием программы. Изменено (уменьшено) количество часов на итоговое повторение.

Структура документа.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения, учебно-тематический план.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык, родной язык русского народа — средство постижения и обретения его социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира россиянина и русского человека, его ментальности, средство развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьника средствами предмета русский язык — цель преподавания его сегодня. В то же время русский язык — важное средство социализации личности. Русский язык — средство развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества, готовой реализовать себя в обществе XXI века. В процессе обучения русскому языку формируются такие качества личности, как коммуникабельность, готовность к сотрудничеству, к межличностному и межкультурному взаимодействию и взаимопониманию, умение самостоятельно решать проблемы, творчески мыслить, грамотно работать с информацией, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям современного мира, быть конкурентоспособным, умение жить в многонациональной стране.

Цели и задачи обучения.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- **освоение** знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

Задачи обучения русскому языку в основной школе:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;
- усвоение системы знаний о русском языке;
- формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Содержание курса русского языка обусловлено реализацией компетентного подхода, то есть усвоение материала должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция — это способность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий, овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

Коммуникативная компетенция предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями ее основных разделов и базовых понятий; предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Языковая компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного запаса языка и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: **дидактических** — личностно-ориентированном и деятельностном; **лингводидактическом** — сознательно (когнитивно) - коммуникативном.

В основе **личностно-ориентированного** подхода, утверждающегося сегодня в школе, лежит следующее:

1. Становление, развитие личности школьника - основная цель образования.
2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик — активный субъект учебной деятельности.
3. Учет типологических и индивидуальных особенностей школьника: возрастных, его интересов, возможностей и потребностей.

В названии **сознательно-коммуникативного** подхода, его еще называют **когнитивно-коммуникативным**, подчеркивается его основная характеристика: обучение общению (коммуникации) сопрягается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой развивается речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Основной характеристикой коммуникативности является развитие умений и навыков речевого общения, развитие и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах. Принцип коммуникативности сопрягается с принципом сознательности усвоения учащимися грамматического материала.

Первую содержательную линию составляют разделы «Речь», «Речевая деятельность», «Текст». Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения (говорение и письмо).

Вторая содержательная линия включает сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях. Эта содержательная линия включает разделы: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика, орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Графика, орфография», «Лексика», «Морфология».

При изучении названных разделов учащиеся получают не только соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

В программе представлены сведения о роли русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире, о языке как развивающемся явлении, элементы истории языка, знания о лингвистике как науке, элементы истории науки о русском языке, сведения о ее выдающихся представителях.

Третья содержательная линия обеспечивает формирование культуроведческой компетенции, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа. Это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий, пунктуационных правил, правила речевого этикета. Изучение предмета в 8 классе имеет синтаксическую и пунктуационную направленность. Начинается систематическое изучение синтаксиса.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**:

ПО РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Аудирование:

- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной принадлежности;
- сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания;

Чтение:

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный планы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим, просмотровым и поисковым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- прогнозировать содержание текста по данному началу;
- выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, докладом.

Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации,
- определять стили речи; находить языковые средства, характерные для различных стилей речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.

Письмо:

- создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи, сохраняя типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать письменное высказывание разных типов и стилей речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

ПО ФОНЕТИКЕ И ОРФОЭПИИ:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём.

ПО МОРФЕМИКЕ И СЛОВОБРАЗОВАНИЮ:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- наблюдать за использованием выразительных средств морфемки и словообразования в речи.
- использовать морфемный, словообразовательный словари.
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

ПО ЛЕКСИКОЛОГИИ И ФРАЗЕОЛОГИИ:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слов в переносном значении;
- использовать в собственной речи синонимы, антонимы, паронимы и т.д.
- осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности

ПО МОРФОЛОГИИ:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки изученных частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

ПО ОРФОГРАФИИ:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания.

ПО СИНТАКСИСУ И ПУНКТУАЦИИ:

- овладеть основными понятиями синтаксиса;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; анализировать структуру словосочетания, определять способ связи слов в словосочетании;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- распознавать виды предложений;
- определять виды главных и второстепенных членов предложения;
- находить, анализировать и использовать в речи обособленные члены предложения;
- овладеть основными способами передачи чужой речи;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;
- объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

ПО РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ:

- владеть навыками речевого этикета;
- осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества. Извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Виды и формы контроля:

1. Диктант (контрольный, проверочный, выборочный, творческий, словарный, объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, комментированный, свободный).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение, сочинение-рассуждение, сочинение-описание, сочинение-повествование, мини-сочинение.
4. Изложение, сжатое изложение, подробное изложение, с элементами сочинения
5. Тест.
6. Устное высказывание на лингвистическую тему.
7. Защита проектов.

8 класс (105 ч, из них 21 ч — речь)

Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)	Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка

Речь (21 ч)	
<p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк</p>	<p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p>Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<p>Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч)</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</p> <p>Предложение (7 ч)</p>	
<p>Синтаксис как раздел грамматики (1 ч)</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p>
<p>Словосочетание (3 ч)</p> <p>Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p>	<p>Распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>
<p>Предложение (3 ч)</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Логическое ударение</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Предложения утвердительные и отрицательные, их</p>	<p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике</p>

смысловые и структурные различия.	
Двусоставное предложение (15 ч)	
<p>Главные члены предложения (6 ч) Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p>
<p>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7 ч) Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p>Определять второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. Составлять предложения со второстепенными членами. Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.</p>
<p>Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные (2 ч)</p>	<p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>
Односоставное предложение (8 ч)	
<p>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов. Сравнивать синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
Предложения осложненной структуры (42 ч)	
<p>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13 ч)</p>	<p>Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p>

<p>ч) Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения</p>	<p>Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20 ч) Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>	<p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9 ч) Вводные конструкции. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в речи</p>
<p>Обращение Обращение (однословное и неоднословное), его функции способы выражения. Интонация предложений с обращением</p>	<p>Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями</p>
<p>Повторение изученного (6 ч)</p>	

Учебно-методическая литература:

1. «Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Т.М. Воителева, Л.В. Кибирева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.
2. Школьные словари русского языка:
 - М.Т. Баранов «Школьный орфографический словарь русского языка»*
 - Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.Б. Карашетва «Школьный толковый словарь русского языка»*
 - В.П. Жуков, А.В. Жуков «школьный фразеологический словарь»*
 - Л.П. Крысин «школьный словарь иностранных слов»*
 - В.В. Львов «Школьный орфоэтический словарь»*
 - С.И. Львова «Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями»*
 - С.И. Львова «Краткий словообразовательный словарь школьника»*
 - «школьный словарь иностранных слов» под редакцией В.В. Иванова*
 - «Энциклопедический словарь юного филолога», сост. М.В. Панов*
3. Тесты. 8 класс. М., «Дрофа». 2009г// С-П «Педагогическое общество России»
4. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 классе. Пособие для учителя.
5. Никитина. Уроки русского языка в 8 классе. Пособие для учителя.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 класс**

№ п/п	Система уроков	Планируемая дата проведения	Фактическая дата	Вид деятельности и учащихся	Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения			Домашнее задание
					Компетенции			
					Учебно-познавательная		Информационная	
					Базовый уровень	Продвинутый уровень		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (5 часов)								
1	Вводный урок о русском языке. Русский язык в кругу славянских языков. Цель: знакомство с учебником, его структурой, системой условных обозначений, приложениями; раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира			Групповая	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.	Уметь написать сочинение-миниатюру “Что значит любить русский язык?”, “Что значит работать над языком?”.	Владение монологической и диалогической речью	
<i>Повторение (на основе изученного в 5-7 классах)</i>								

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. ВИДЫ И СРЕДСТВА СИНТАКСИЧЕСКОЙ СВЯЗИ. СЛОВСОЧЕТАНИЯ (8 часов)								
2-3	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Цель: углубить представление о новом разделе – синтаксисе и пунктуации; дать понятие о видах и средствах синтаксической связи			Групповая	Знать основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. Уметь вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связи	Уметь подбирать синонимические словосочетания для повышения выразительности речи, обогащения ее.	Владение монологической и диалогической речью	

4	<p>Словосочетание. Способы подчинительной связи. Цель: познакомить со способами подчинительной и сочинительной связи, такими видами связи как окончание, предлог и окончание, союз, интонация, уметь определять способы</p>			Групповая	<p>Знать основные единицы языка, их признаки; виды подчинительной связи. Уметь определять способ подчинительной связи по вопросу; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.</p>	<p>Уметь анализировать текст с лексико-орфографическим заданием.</p>	<p>Использование для решения познавательных задач различных источников информации</p>	
---	--	--	--	-----------	---	---	---	--

	<p>подчинительной связи: согласование, управление, примыкание</p>							
5-7	<p>Основные виды словосочетаний. Цель: познакомить с основными видами словосочетаний – подчинительными и сочинительными, учить делать разбор словосочетаний, вычленять их из предложений, правильно строить словосочетания, употреблять в речи</p>			Групповая	<p>Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. Уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний.</p>	<p>Уметь составить самостоятельную работу по словосочетаниям для соседа по парте и оценить ее.</p>	<p>Уметь вступать в речевое общение, участвовать в диалоге</p>	
8	<p>Зачет по теме “Словосочетания”. Цель: выявить уровень усвоения темы с точки зрения знания теории; приобрести пунктуационные навыки и навыки построения схем</p>			Групповая	<p>Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. Уметь вычленять словосочетания из предложений; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительной речи; составлять словосочетания по заданным схемам.</p>	<p>ИКТ: контрольный зачет (программа “Русский язык. 8 класс”).</p>	<p>Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных</p>	

ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА
--

9-10	<p>Понятие о предложении. Интонация. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.</p> <p>Цель: познакомить со строением предложения, его видами по цели высказывания и эмоциональной окраске, с синтаксическим разбором предложения</p>			Групповая	<p>Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания.</p>	<p>Уметь работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений.</p>	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации		
11	<p>Двусоставные предложения.</p> <p>Цель: знакомство с двусоставными простыми предложениями; формирование умения выделять грамматические основы предложения, находить двусоставные и односоставные предложения</p>			Групповая	<p>Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь вычленять односоставные и двусоставные. Предложения в тексте; находить главные члены предложения; делать синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p>Уметь писать сочинения-миниатюры (“Прогулка”) с употреблением односоставных и двусоставных предложений; работать с художественным текстом изучаемого произведения.</p>	Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства		
Главные члены предложения									
12-13	<p>Главные подлежащее и способы его выражения. Синтаксический разбор предложения.</p> <p>Цель: обобщение сведений о подлежащем и углубление материала; выделение главных членов предложения, а именно подлежащего, определение способов его выражения; умение делать синтаксический разбор предложения</p>			Индивидуально-групповая	<p>Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым.</p>	<p>Уметь работать с текстом изучаемого художественного произведения; выписывать из произведения предложения с разными способами выражения подлежащего.</p>	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах		

14-15	Сказуемое и его основные типы. Синтаксический разбор (текущий контроль). Цель: знакомство со способами выражения подлежащего, видами сказуемого; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения, владеть приемами различения типов сказуемых			Групповая	Знать основные признаки выражения сказуемого. Уметь различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого.	Уметь определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
16-17	Тире между подлежащим и сказуемым. Цель: углубление знаний об условиях постановки тире между подлежащим и сказуемым; формирование навыка постановки тире в простом предложении			Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	Уметь писать сочинения-миниатюры с грамматическим заданием: использование тире (сочинение-миниатюра “Родина моя”).	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
18	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков постановки тире в простом предложении			Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме.	Уметь писать контрольный диктант, выполнять грамматическое задание.	Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ОПРЕДЕЛЕНИЕ. ДОПОЛНЕНИЕ								

19	Что такое второстепенные члены предложения? Цель: повторить и систематизировать изученный материал по теме; уметь определять второстепенные члены по вопросам, делать синтаксический разбор простого предложения			Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении.	Уметь писать сочинения-миниатюры с грамматическим заданием (сочинение-миниатюра “Прелесть осеннего дня”). Участвовать (выступления, сообщения, анализ текста, обмен	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
----	--	--	--	-----------	---	--	--	--

						мнениями и т. п.) в интегрированном уроке русского языка и литературы.		
20-21	Определение. Виды определений. Цель: обобщить и углубить сведения об определении: 1) различать согласованные и несогласованные определения; 2) определять способы их выражения			Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления.	Уметь использовать текст изученного литературного произведения; “собрать” эпитеты. Подготовить индивидуальные сообщения по теме “Стилистические возможности определений”.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
22-23	Приложение как разновидность определения. Цель: знакомство с приложением как разновидностью определения; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения			Индивидуально-групповая	Знать основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при приложениях	Уметь выполнять выборочную работу с текстами художественных произведений.	Подбор конкретных примеров на изученное правило. Свободная работа с текстами художественных произведений	
24-25	Дополнение. Основные виды дополнений. Синтаксический разбор предложений. Цель: путем сопоставления провести анализ двух второстепенных членов предложения			Групповая	Знать определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении.	Контрольный зачет по теме “Двусоставные предложения” (ИКТ – проводится на уроке информатики).	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (таблица, схема, текст)	

26	Повторим орфографию (текущий контроль). Цель: систематизировать сведения о правописании причастий и деепричастий; повторить правила и способы действия по их применению			Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Уметь составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить примеры в тексте художественных произведений.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, примеры	
27	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма			Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография, пунктуация). Уметь применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме.	Уметь писать контрольный диктант, выполнять грамматическое задание, применяя изученные орфограммы и пунктограммы на письме.	Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 часов)								
28-30	Что такое односоставное предложение? Определенно-личные предложения. Цель: знакомство с особенностями смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными; формирование умения различать типы односоставных предложений, делать синтаксический разбор односоставных предложений, активно использовать их в речи			Индивидуально-групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений.	Интеграция с уроками литературы. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности односоставных предложений (тексты).	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	

31-32	<p>Неопределенно-личные предложения. Цель: знакомство с особенностями неопределенно-личных предложений как разновидностями односоставных; формирование умения находить неопределенно-личные предложения по их значению и структурным особенностям</p>			Групповая	<p>Знать различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений. Уметь находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными.</p>	Интеграция с уроком литературы. Рассуждения на тему “Почему в рассказах И. С. Тургенева много неопределенно-личных предложений?”.	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах. Владение монологической и диалогической речью	
33-34	<p>Безличные предложения. Цель: знакомство с безличными предложениями, с общими и отличительными признаками двусоставных и безличных предложений; синонимичных по значению; со способами выражения сказуемых в безличных предложениях</p>			Групповая. Организация совместной учебной деятельности	<p>Знать различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными.</p>	Уметь писать сочинения-миниатюры с использованием безличных предложений (сочинение-миниатюра)	Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. Свободная работа с текстами художественных произведений	

35-36	Назывные предложения. Цель: знакомство с назывными предложениями и их особенностями; формирование умения находить их в тексте			Групповая. Организация совместно учебной деятельности	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений. Уметь находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени.	Уметь использовать поэтические тексты; писать сочинения-миниатюры с использованием назывных предложений (“Русское поле”).	Свободная работа с текстами художественных произведений	
37-38	Обобщение по теме “Односоставные предложения”. Цель: систематизировать сведения о структуре односоставных предложений и их роли в текстах художественных произведений; отличать от двусоставных предложений			Групповая	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам.	ИКТ: контрольный зачет по теме (совмещен с уроком информатики). Уметь составлять текст по теме.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах. Свободная работа с текстами художественных произведений	
39	Особенности строения полных и неполных предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор. Цель: знакомство с неполными предложениями, сферой их употребления; формирование умения определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения, проводить синтаксический и пунктуационный разборы			Групповая	Знать особенности и функции неполных предложений. Уметь находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными, различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения; проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений.	Интеграция с уроком литературы. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности неполных предложений.	Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	

40	<p>Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ. Тема “Односоставные предложения”.</p> <p>Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма</p>			Индивидуальная	<p>Знать основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки.</p>		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
----	---	--	--	----------------	--	--	---	--

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

41	<p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Цель (на всю тему): знакомство с однородными членами предложения, союзами, обобщающими словами при однородных членах; формирование умения видеть в предложениях однородные члены (в т. ч. распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов); распознавать обобщающие слова в предложении с однородными членами; правильно строить предложения с однородными членами, расставлять знаки препинания при однородных членах, делать синтаксический и пунктуационный разбор, уместно использовать предложения с однородными членами в тексте</p>			Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	<p>Знать основные единицы языка, их признаки.</p> <p>Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию.</p>	Интеграция с уроком литературы. <p>Уметь “видеть” однородные члены предложения в рассказе (рассказ Л. Н. Толстого “После бала”), определять их роль.</p>	Извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	
----	--	--	--	---	--	---	--	--

42-43	<p>Однородные и неоднородные определения. Цель: углубление понятия “однородные и неоднородные определения”; формирование умения различать однородные и неоднородные определения и правильно оформлять их пунктуационно.</p>			Поисковая. Опорные записи Проблемные задания	<p>Знать правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения.</p>	Тестирование на знание правил постановки знаков препинания. Использование текстов художественной литературы	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
44	<p>Союзы при однородных членах предложения (текущий контроль). Цель: различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом <i>и</i>, и сложные с этим же союзом; составлять схемы предложений с однородными предложениями</p>			Поисковая. Схемы расстановки и знаков препинания при однородных членах	<p>Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанные союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.</p>	Уметь писать сочинения-миниатюры с использованием предложений с однородными членами (написание сочинения-миниатюры “Все в лесу может обернуться сказкой”).	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных примерах. Владение монологической и диалогической речью	
45	<p>Обобщающие слова при однородных членах предложения. Цель: отработка умения находить обобщающие слова при однородных членах; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах</p>			Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация. Объяснительно-иллюстративная. Схемы постановки и знаков препинания при	<p>Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Уметь правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми.</p>	Уметь раскрывать содержание обобщающих слов, подобрав к ним однородные члены (составить предложение).	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	

				обобщающих словах при однородных членах				
46	<p>Обобщение по теме “Предложения с однородными членами”.</p> <p>Пунктуация и синтаксический разбор.</p> <p>Цель: систематизировать изученный материал по данной теме. Использовать предложения с однородными и неоднородными членами в устной и письменной речи</p>			Организация совместной учебной деятельности	<p>Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами.</p>	ИКТ: составление текста по теме “Однородные члены предложения”.	Свободная работа с текстами художественных произведений. Объяснение изученных правил на самостоятельно подобранных примерах	

Обособленные члены предложения

47	<p>Предложения с обособленными членами предложения</p> <p>Цель (на всю тему): знакомство с обособленными членами предложения, их ролью в речи, с общими условиями обособления определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов предложения; формирование умения правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении; заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями; производить пунктуационный и синтаксический разбор предложения с обособленными членами; уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте</p>			<p>Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация. Объясните лжно-иллюстративная. Схемы, таблицы</p>	<p>Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены.</p>	<p>Интеграция с уроками литературы. Уметь находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении.</p>	<p>Извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	
48-50	<p>Обособленные определения.</p> <p>Цель: усвоение грамматических условий обособления определений с обстоятельственным оттенком, несогласованных определений</p>			<p>Рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация. Объясните лжно-иллюстративная</p>	<p>Знать правила обособления определений с обстоятельственным оттенком и несогласованных определений. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов.</p>	<p>Уметь конструировать предложения с определенным грамматическим заданием.</p>	<p>Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных примерах</p>	

51-52	Обособление приложений. Цель: систематизировать изученный материал по синтаксису и пунктуации; проверить усвоение грамматического материала -			Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.	Подготовка по вопросам в книге	Проекты с использованием ИКТ. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить	
53-54	Обособление обстоятельства. Цель: повторить известные сведения об обособлении обстоятельств, в том числе о деепричастии, деепричастном обороте; определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.				Знать правила обособления обстоятельств, выраженных ДО и деепричастиями. Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.	Интеграция с уроком литературы. Уметь выписать из изучаемого художественного произведения 10 предложений по теме. Контрольный зачет в виде тестирования.	Использование различных видов чтения (поисковый). Перевод информации из одной знаковой системы в другую	
55-56	Обособление дополнения				Знать правила обособления дополнения. Уметь выявлять условия обособления дополнения; правильно обособлять дополнения интонационно и на письме; графически объяснять условия обособления.	Уметь придумывать предложения с производными предлогами, с которыми употребляются обособленные дополнения.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных примерах	
57-58	Уточняющие члены предложения				Знать правила обособления уточняющих членов предложения. Уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами	Уметь находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте; составлять предложения по теме "Спорт".	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных примерах	
59-60	Обобщение по теме "Предложения с обособленными членами"			Групповая	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с	Выборочная работа с текстами художественных	Владение монологической и диалогической	

	(урок-зачет). Цель: проверить знание теоретического материала по теме, обобщить изученное; формировать навыки постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами				обособленными и уточняющими членами. Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи.	произведений. Уметь составлять связный текст в научном стиле речи об обстоятельствах и уточняющих членах предложения.	речью. Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
ВВОДНЫЕ КОНСТРУКЦИИ ,ОБРАЩЕНИЕ.								
61-63	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Цель (общая для всей темы): познакомить с вводными словами, словосочетаниями, обращениями, словами-предложениями; формировать умение различать их, правильно расставлять знаки препинания, соблюдать правильную интонацию в данных предложениях, производить пунктуационный и синтаксический разборы, использовать в речи обращения, вводные слова, вводные предложения с учетом содержания стиля высказывания, различать слова-предложения; осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи	1		Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препина-	Уметь находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений.	Свободная работа с текстами художественных и публицистический произведений. Владение монологической и диалогической речью	
64-66	Предложения с обращениями. Синтаксический и пунктуационный разбор. Цель: повторение и закрепление сведений об обращении; закрепление умения находить в	1		Упражнения, тренинг, практикум	Знать основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Уметь находить в предложении обращение,	Интеграция с уроками литературы. Уметь находить обращения в художественных произведениях XIX–XX	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных	

	тексте обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации, выразительно читать предложения с обращением				употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания.	вв., определять их роль.	примерах	
--	---	--	--	--	--	--------------------------	----------	--

67	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы; продолжить формирование навыков грамотного письма			Индивидуальная работа	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль.		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
ПОСТРОЕНИЕ ОСЛОЖНЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6часов)								

Речь.								
68	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах. Разновидности речи. Стили и типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.				Знать особенности текста, черты стилей речи. Создавать тексты, устанавливать тип речи, находить фрагменты с иными типовыми значениями, определять стили речи.	Анализ текстов различных стилей и типов речи.		

69-70	<p>Комплексный анализ текста (практикум). Цель: систематизировать изученный материал по анализу текста; разработать подробный план анализа текста по изученным темам</p>			<p>Организация совместной учебной деятельности</p>	<p>Знать признаки текста и его функционально смысловых типов. Уметь читать тексты разных стилей и жанров; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями; анализировать структуру и языковые особенности текста.</p>	<p>Работа по плану: 1) рассмотрение текста; 2) выразительное чтение; 3) обдумывание заголовка к тексту; 4) тема, основная мысль; 5) микротемы, план; 6) средства связи; 7) тип речи, стиль, жанр; 8) стилистические особенности.</p>	<p>Владение монологической и диалогической речью</p>	
-------	--	--	--	--	---	---	--	--