Министерство образования Республики Саха (Якутия)
Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Аллагинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДЕНО:
На заседании МО	заместитель директора	директор школы
Протокол №_____от «___»_____201 г.	по учебной работе	_____(_____)
_____(_____)	_____(_____)	«____»_____201 г.
	«___»_____ 201 г.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
НА 2015 – 2016 учебный год

Предмет: **РУССКИЙ ЯЗЫК**
Класс: **5**
Учитель: **Амонова О.В.**
Количество часов в неделю: **4**
Количество часов по программе: **140**
Составлено в соответствии с программным требованием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под академика Российской академии образования Е.А.Быстровой, М. «Русское слово», 2014 г.

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Всего часов по программе				
Дано уроков фактически				
Не выполнено (указать причину)				

Аллага 2015 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для школ с родным (нерусским) языком обучения составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Авторской программой к учебнику 5 класса для общеобразовательных учреждений под редакцией академика Российской академии образования Е.А. Быстровой, рабочей программы для общеобразовательных учреждений 5-9 классы к учебно-методическому комплексу «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Е. А. Быстровой ;материалом учебника «Русский язык. 5 класс» (авторы: Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Ю.Н. Гостева, И.Р. Калмыкова, Е.С. Юрьева), включенного в Федеральный перечень учебников, допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации и начинающего новую линию в преподавании русского языка: конкретизирует содержание образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам и темам курса.

Русский язык, родной язык русского народа – средство постижения и обретения его социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира россиянина и русского человека, его ментальности, средство развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьника средствами предмета русский язык – цель преподавания его сегодня. В то же время русский язык – важное средство социализации личности в условиях определенных изменений в системе ценностей, социальных приоритетов. Русский язык – средство развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества, готовой реализовать себя в обществе XXI века. В процессе обучения русскому языку формируются такие качества личности, как коммуникабельность, готовность к сотрудничеству, к межличностному и межкультурному взаимодействию и взаимопониманию, умение самостоятельно решать проблемы, творчески мыслить, грамотно работать с информацией, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям современного мира, быть конкурентоспособным, умение жить в многонациональной стране.

В основу разработки программы положена цель обучения в современной школе – развитие личности школьника. «Развитие личности – смысл и цель современного образования»

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

● **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

● **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

● **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

Задачи обучения русскому языку в основной школе:

● осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, осознание его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка, осмысление русского языка как средства общения и получения знаний в разных сферах жизни и деятельности;

● формирование и совершенствование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;

● усвоение системы знаний о русском языке, устройстве его системы и закономерностях ее функционирования, его стилистическом богатстве, основных нормах русского литературного языка, норах речевого этикета;

● формирование метапредметных умений и способов деятельности: способности определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

Усвоение содержания обучения предмета русскому языку обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – это способность, реальная готовность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи (речеведческих понятий), овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

Коммуникативная компетенция предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция представляет собой результат осмысления учащимися речевого опыта. Она включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании. Она включает в себя знания о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятий, предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Языковая компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного состава языка и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

Компетентностный подход означает выделение в качестве целей обучения охарактеризованных компетенций отказ от знаниевой составляющей (знания, умения, навыки) как определяющей, систематизирующей содержание предмета в программе. Теперь она становится одним из компонентов (хотя и важным) содержания. Программа включает в себя компоненты: коммуникативный и культуроведческий.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: дидактических – личностно-ориентированном и деятельностном; лингводидактическом – сознательно (когнитивно)-коммуникативном.

В основе личностно-ориентированного подхода, утверждающегося сегодня в школе:

1. Основная цель образования – становление, развитие личности школьника.
2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик – активный субъект учебной деятельности.
3. Учет типологических и индивидуальных особенностей школьника: возрастных, его интересов, возможностей и потребностей.

В названии сознательно-коммуникативного подхода, его еще называют когнитивно-коммуникативным, подчеркивается его основная характеристика: *обучение общению (коммуникации) сопрягается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей*.

В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил – обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Основной характеристикой коммуникативности является развитие умений и навыков речевого общения, развитие и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах. Принцип коммуникативности сопрягается с принципом сознательности усвоения учащимися грамматического материала.

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол). Вводятся первоначальное сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет формировать устную и письменную речь на русском языке.

В программе выделены две рубрики: в первой определяется система понятий, круг теоретических сведений, подлежащих усвоению, во второй рубрике – основные виды учебной деятельности ученика.

Общая характеристика учебного предмета

В системе общего среднего образования в школе с родным (нерусским) языком обучения русский язык занимает особое место. Он является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения, приобщения к духовным богатствам русской культуры и литературы. Русский язык — важнейшее средство познания других наук, средство развития мышления и воспитания учашихся.

Обучение русскому языку в V—IX классах должно сформировать базовый уровень владения русским языком, необходимый и достаточный для общения в жизненно важных ситуациях, и вместе с тем заложить основы для его последующего развития и совершенствования при наличии значимой для учащихся речевой практики.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и культуроведческом.

Основными принципами обучения русскому языку в основной школе являются принципы коммуникативности и сознательности.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование речевой деятельности во всех ее видах. Коммуникативность, выступая как способ обучения, предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нем. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности.

В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком.

Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку в школе с нерусским языком обучения.

Второй подход, реализуемый в обучении русскому языку, — культуроведческий. В соответствии с этим подходом обучение русскому языку должно обеспечивать приобщение учащихся к культуре русского народа, лучшее осознание культуры своего народа, готовность и способность к диалогу культур.

Кроме названных принципов обучение русскому языку предполагает:

— взаимосвязанное овладение видами речевой деятельности и языковой системы;

- учет родного языка, предполагающий: с одной стороны, опору а знания, умения, навыки учащихся, полученные на уроках родного языка, с другой стороны — предупреждение его интерференции;

- преемственность и перспективность обучения.

Назначение программы:

- ✓ улучшение результатов обучения родному языку, усовершенствование технологии обучения в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования;
- ✓ реализация основных положений концепции лингвистического образования школьников.

Содержательные линии предмета:

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- ✓ отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистике русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- ✓ сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.
- ✓ Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся 5 класса.

Структура документа

Рабочая программа включает пояснительную записку, основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов, требования к уровню подготовки, виды деятельности учащихся, формы контроля, календарно-тематическое планирование, перечень используемых материалов, методические рекомендации по ведению тетрадей, контрольно – измерительные материалы по темам и разделам.

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Общий объем часов, отводимых на русский язык в основной национальной школе согласно действующему федеральному базисному плану для образовательных учреждений Российской Федерации составляет в 5 классе 140 часов – 4 часа в неделю.

Формы организации образовательного процесса: Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок –блок, урок- исследование, урок развития речи.

<u>Технологии обучения:</u>

- ✓ Традиционные технологии:

-объяснительно-иллюстративные т.о.(Я.Коменский)

- ✓ .Педагогические технологии на основе личностно ориентированного педагогического процесса:

- педагогика сотрудничества (В.А.Сухомлинский, К.Д.Ушинский));

-гуманно – личностная;

- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах);

Формы контроля:

- ✓ -обобщающая беседа по изученному материалу;
- ✓ -индивидуальный устный опрос;
- ✓ -фронтальный опрос;
- ✓ - словарный диктант;
- ✓ - выборочная проверка упражнения;
- ✓ - взаимопроверка;
- ✓ - самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- ✓ - различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ✓ - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- ✓ - составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- ✓ -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- ✓ - написание сочинений;
- ✓ -письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм

Виды работы по развитию связной речи

Слушание текста, читаемого учителем или учащимися, звучащего с магнитофонной ленты, озаглавливание его, определение основной мысли, объяснение слов.

Самостоятельное чтение текста, озаглавливание его, формулировка основной мысли.

Деление текста на части, определение основной мысли каждой части, озаглавливание частей.

Составление простого плана.

Ответы на вопросы по изученному материалу, по картине или диафильму с использованием грамматических форм и конструкций.

Составление диалогов на заданную тему и по ситуации.

Устный и письменный подробный пересказ (изложение) небольшого рассказа или его части по вопросам, готовому плану и без плана, по опорным словам и выражениям.

Описание предмета, животного, птицы, цветка.

Составление рассказа в связи с чтением книги, об играх, о случае из жизни.

Сочинения по картине, диафильму, данной теме (о семье, друзьях, о родной деревне, родине, животных и птицах, помощи старшим и заботе о младших).

Перевод отдельных предложений с родного языка на русский.

Составление письма (родным, одноклассникам). Оформление адреса на конверте. Заполнение бланка телеграммы. Составление рассказа о детских играх, прогулке.

Организация процесса обучения предполагает применение учебника

«Русский язык. 5 класс» (авторы: Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Ю.Н. Гостева, И.Р. Калмыкова, Е.С. Юрьева)

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 5 класса. Прогнозируемые результаты

Учащиеся должны ***знать*** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны ***уметь:***

речевая деятельность:

чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание,

краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Основные умения и навыки связной речи

Учащиеся должны уметь:

<u>в аудировании:</u>

— воспринимать на слух содержащуюся в тексте информацию; в чтении:

— читать тексты со снятыми языковыми трудностями изучающим ' способом чтения (при полноте восприятия до 90% и скорости чтения не ниже 50 слов в минуту);

— читать и пересказывать содержание текста, соблюдая интонацию высказывания, темп речи, паузы, громкость голоса, логическое ударение;

— определять тему текста, формулировать его основную мысль;

— членить текст на смысловые части и составлять план прочитанного;
в говорении:
— отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, картине, диафильму;
— ставить вопросы к предложениям, абзацам, смысловым кускам;
— подробно излагать содержание небольшого рассказа или отрывка повествовательного характера;
—— вести беседу, подавая реплики-стимулы и ответные развернутые реплики, по предъявляемой теме, тексту или ситуации;
— выделять при устном высказывании из предложения важные по смыслу слова, на которые нужно сделать логические ударения; в письменной речи:
— определять объем (границы) темы, основную идею сочинения;
— систематизировать материал, составлять план сочинения;
— составлять описание знакомого предмета, домашнего животного;
— составлять небольшой рассказ, сочинение по картине, данной теме.

Результаты изучения предмета в УУД

Личностные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку:
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку:
1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации,полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных
знаний, умений и навыков для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения,
совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному)языку:
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, освязи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевоеобщение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорнаяречь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанрынаучного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы речи; основные единицы языка,их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевойпрактике при создании устных и письменных высказываний;
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный,лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

Основные сведения о языке и речи	*Основные виды деятельности учащихся*
Русский язык – национальный язык русского народа (1 ч)	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества.
Речь. Речевая деятельность *Речь. Речевое общение	
Язык и речь Речь и речевое общение Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная Речь диалогическая и монологическая Речевой этикет	Осознавать различия языка и речи Осознавать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи Различать диалогическую и монологическую речь Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета
**Речевая деятельность	
Речь как деятельность Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо	Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Составлять простой план. Создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста
Текст	
Текст как речевое произведение. Основные признаки текста Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Простой и сложный план текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте	Осознавать основные признаки текста, определять его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение) Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план текста. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами их построения различных функционально-смысловых типов речи. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста.

* Материал, помеченный звездочкой, усваивается в разделе «Речь» и в течение учебного года.

** Материал, помеченный двумя звездочками, усваивается в течение учебного года.

Способы развития темы в тексте Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Абзац – структурно-смысловая часть текста. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора, олицетворение	Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах эпитет, метафору, олицетворение, сравнение На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста.
Система языка Синтаксис и пунктуация	
Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания Словосочетание, его признаки Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Грамматическая основа предложения Главные члены предложения Распространенное и нераспространенное предложение Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения *Интонация, пунктуация предложений с однородными членами предложения Предложения с обращением *Интонация, пунктуация предложений с обращением Предложения с вводными конструкциями.	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения Распознавать словосочетание в составе предложения Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова Конструировать изученные виды словосочетаний Определять основные признаки предложения Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте Выделять грамматическую основу двусоставного предложения Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения Разграничивать главные и второстепенные члены предложения Опознавать однородные члены предложения Составлять схемы предложений с однородными членами предложений Осознавать основные функции обращений Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями Правильно интонировать предложения с прямой речью Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение

Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными конструкциями Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью Простое и сложное предложение	
Фонетика. Орфоэпия	
Фонетика – раздел лингвистики Звук – единица языка Система гласных звуков Система согласных звуков Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции Выразительные средства фонетики Слог. *Слог – единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков	Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи Членить слова на слоги Правильно переносить слова с одной строки на другую Определять место ударения в слове
Графика. Орфография	
Графика – раздел науки о языке Состав русского алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы Орфография – раздел правописания *Правописание гласных в корне слова *Правописание согласных в корне слова	Осознавать значение письма Соотносить в словах звуки и буквы Находить орфограммы в морфемах Владеть приемами определения правописания гласных и согласных в корне
Лексика	
Лексикология – раздел лингвистики Слово как единица языка Лексическое и грамматическое значение слова Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья Способы толкования Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слов	Осознавать роль слова в выражении мысли, чувства, эмоций Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использование для определения, уточнения его значения Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов Разграничивать омонимы и многозначные слова Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов Употреблять в речи слова-синонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски.

Омонимы *Омонимы – омографы, омофоны, омоформы Синонимы. Лексическая сочетаемость слова. Антонимы Словари синонимов, антонимов Переносное значение слова в основе художественных тропов	Извлекать необходимую информацию из словарей синонимов Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи Осознавать художественную выразительность тропов Использовать в речи слова в переносном значении
Морфемика. Словообразование. Орфография	
Морфемика – раздел лингвистики Морфема – минимальная значимая единица языка Словообразующие и формообразующие морфемы Основа слова Окончание – формообразующая морфема Корень. Однокоренные слова. Правописание корней Приставка, суффикс – словообразующие морфемы Чередование звуков в морфемах Морфемный анализ слов Словообразование – раздел языкознания Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов Словообразовательный анализ слов Основные выразительные словообразовательные средства языка	Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка Опознавать морфемы, членить слово на морфемы Различать словообразующие и формообразующие морфемы Характеризовать морфемный состав слова Проводить морфемный анализ слова Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему Определять способ образования слова Проводить словообразовательный анализ слова Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи
Морфология	
Морфология как раздел грамматики Части речи как лексико-грамматические разряды слов Самостоятельные и служебные части речи.	Опознавать различные части речи по их существенным признакам Разграничивать самостоятельные и служебные части речи.
Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные Род имён существительных	Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Производить морфологический разбор имени существительного. Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам. Правильно употреблять прописную букву при написании имён существительных собственных. Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию. Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые

Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа. Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. *Правописание *о, е* в окончаниях существительных после шипящих и *ц*. Разносклоняемые имена существительные. *Правописание суффиксов существительных: *-чик-, -щик-, (-чиц(а),* *-щиц(а); -ек-, -ик- (-чик-).* *Правописание *не* с именем существительным.	существительные. Образовывать множественное число имён существительных и употреблять их в речи. Употребление существительных, имеющих форму только одного числа, с глаголами. Определять тип склонения имён существительных. Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи. Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой *не* и с отрицательной частицей *не*, существительные-синонимы с *не* и без *не*
Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия *Правописание окончаний имён прилагательных. Степени сравнения качественных имён прилагательных Имена прилагательные полные и краткие. Особенности значения, изменения. Правописание кратких прилагательных Словообразование и правописание имён прилагательных. *Правописание *н* и *нн* в прилагательных. Правописание *о* и *е* в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и *ц*. *Правописание *не* с прилагательными. Образование имен прилагательных путем сложения	Выявлять грамматическое значение, анализировать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Употреблять прилагательные разных разрядов в прямом и переносном значении. Правильно произносить и писать безударные окончания прилагательных единственного и множественного числа. Анализ форм сравнительной и превосходной степени прилагательных Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения. Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Правильно произносить краткие прилагательные, употреблять краткие прилагательные в речи. Определять способы образования имен прилагательных. Правильно писать *н* и *нн* в прилагательных. Разграничивать правописание *о* и *е* в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и *ц* в зависимости от места ударения в слове. Образовывать имена прилагательные при помощи приставки *не*. Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными Правильно писать сложные прилагательные.
Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.	Выявлять грамматическое значение глаголов, их морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

*Правописание *не* с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). *Правописание *тся* и *ться* в глаголах. Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи. Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных). Морфемный разбор глаголов	Использовать глаголы в речи с учётом их смыслового значения, речевой ситуации. Правописание *не* с глаголами. Определять значения, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания. Усвоить правописание *тся* и *ться* в глаголах. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, формальным признакам. Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида. Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. Использовать в речи возвратные глаголы. Выявлять особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения. Употреблять *бы* с глаголами в условном наклонении. Осознавать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. Определять спряжения глагола. *Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения. Осознавать семантику безличных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные.
	Повторение

Формы и средства контроля.

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,
2) степень осознанности, понимания изученного,
3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;
2) на еще не изученные правила;
3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании *ы* и *и* после приставок;
6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7) в собственных именах нерусского происхождения;
8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;
2) фактические ошибки отсутствуют;
3) содержание излагается последовательно;
4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;
2) допущено много фактических неточностей;
3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.
В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:
- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:
неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:
искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;
-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
-раздробление одной микротемы другой микротемой;
-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:
- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:
- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

• смешение лексики разных исторических эпох;
• употребление штампов.
Речевые ошибки в построении текста:
• бедность и однообразие синтаксических конструкций;
• нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
• стилистически неоправданное повторение слов;
• неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
• неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.
Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

• ***Словообразовательные,*** состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие
ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
• ***Морфологические,*** связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
• ***Синтаксические***

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;
д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;
«4» - 78 – 89 %;
«3» - 60 – 77 %;
«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуаци21жен грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определе21же следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

авторская программа	учебники и учебные пособия	методические материалы	дидактические материалы	наглядные пособия	материалы для контроля	медиаресурсы
Е.А.Быстрова	Русский язык. 5 класс. Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Ю.Н… 2011г.	Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. Е.А.Быстровой. – С.-П..: Просвещение , 2011		опорные конспекты по всем темам курса	Малюшкин А.Б. тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2008	32 урока с интермедиями «Радионяня. Весёлая грамматика»
	Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М:	Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2004	Малюшкин А.Б. комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 5	схемы анализов и разборов	Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 5	Орфографический тренажёр «Фраза»

	Дрофа, 2002		класс. – М.: ТЦ Сфера, 2003		класс. Русский язык. Основная школа. / В.И.Капинос, Л.Н.Пучкова, А.О.Татур – М.: «Интеллект - Центр», 2007	
	Русская речь. Развитие речи. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2002		Сиднева И.В. карточки для проверки орфографии и пунктуации. 5-11 классы. 0 М.: АРКТИ, 2002	карточки со словарными словами		Ресурсы сайта ФЦИОР
			К пятёрке шаг за шагом, или 50 интенсивных занятий с репетитором: Рус. Яз.: 5 кл.: Пособие для учащихся / Л.А.Ахременкова. – М.: Просвещение, 2002	памятки для выполнения творческих работ		Ресурсы сайта ЕКЦОР
						Репетиторы по русскому языку и литературе Кирилла и Мефодия (серия «ЕГЭ – 2009, 2010»
						Образовательный комплекс «Русский язык, 5-6 класс. Морфология и Орфография»
						Модули ЭОР

Развёрнутое календарно-тематическое планирование

(Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2ч. Авторы: Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н., Калмыкова И.Р., Юрьева Е.С.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. (ФГОС.Инновационная школа)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание	Материалы, пособия	Планируемые результаты			Дата	
					предметные	мета-предметные	личностные	по плану	по факту
1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1	Поиск и понимание информации Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества				
Речь. Речевая деятельность. Речевое общение (____ч..), из них развитие речи – ___, к/р - ____.									
2.	Язык и речь (§ 1)	1	Поиск и понимание информации Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осознавать различия между понятиями язык и речи.	**1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:** • адекватное понимание информации устного и письменногосообще-ния (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поиско-вым, просмотро-вым, ознакомительным, изуча-	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;		
3.	**(Рр-1)**. *Обучающее выборочное изложение*	1	Интерпретация текста Урок развития речи	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Выборочно излагать содержание прочитанного текста.				
4.	Речь и речевое общение (§ 2)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осознавать различия языка и речи.				
5.	Речь устная и письменная (§ 3)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Знать основные особенности устной и письменной речи, уметь их анализировать.				
6.	Речь книжная и разговорная (§ 4)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Знать основные особенности разговорной и книжной речи, уметь их анализировать. Выявлять особенности разговор-ной речи. Сопоставлять текст				

					с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь.	ющим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владе-ние разными видами ауди-рования (выбо-рочным, ознако-мительным, детальным); **говорение и письмо:** • способность определять цели предстоящей учебной деятель-ности (индиви-дуальной и коллективной), последовательн ость действий, оценивать до-стигнутые результаты и адекватно фор-мулировать их в устной и пись-менной форме; • умение воспро-изводить про-слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свер-нутости (план,	2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствовани ю; 3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;		
7.	Речь диалогическая и монологическая (§ 5)	1	Поиск и понимание информаци и Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Различать диалоги-ческую и монологи-ческую речь. Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготов-ленные и непод готов-ленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания.				
8.	Речевой этикет (§ 6)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Соблюдать при общении нормы речевого этикета.				
9.	**(Рр-2)** *Подробное изложение.*	1	Урок развития речи	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Подробно излагать содержание прочитанного текста				
10.	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста **(§ 7)**	1	Поисковое чтение Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного тек- ста, определять его основную мысль.				
11.	Тема, основная мысль и структура текста. Микротема текста **(§ 8)**	1	Изучающее , по-исковое чтение текста. Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Знать основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста **Выделять** в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитан-ного текста.				
12.	*Входная диагностика.*	1	Написание	Сборник	Рефлексивный анализ				

	Контрольное списывание с грамматическим заданием.		контрольной работы. Урок развивающего контроля	диктантов, распечатки.	выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.	пересказ; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикет-ный, диалог-расспрос, диалог-побужде-ние, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекват-но использовать жесты, мимику в процессе речево-го общения; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
13.	План текста **(§ 9)**	1	Урок отработки умений и рефлексии. Деление текста на смысловые части, составление плана текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смысловогоанализа текста, составлять план.				
14.	Типы речи **(§ 10)** Повествование**(§ 11)**	1	Жанр, структура, выразительные средства текста Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Определять функционально-смысловые типы речи.				
15.	Описание. Сравнение **(§ 12)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста				
16.	Рассуждение **(§ 13)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради					
17.	Сочетание разных типов речи **(§ 14)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысло-				

					вых типов речи.	сообщениями, докладом, рефе-ратом; участие в спорах, обсужде-ниях актуальных тем с использо-ваниемразлич-ных средств аргументации; **2) применение приобретенны х знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способ-ностьиспоп-зовать родной язык как сред-ство получения знаний по дру-гим учебным предметам; 3) **коммуника-тивноцелесооб-разное взаимо-действие** с окружающими людьми в про-цессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуж-дениях актуаль-ных тем.			
Синтаксис и пунктуация (_____ ч.), из них развитие речи – ____, к/р – ____.									
18.	Синтаксис и пунктуация **(§ 15)**	1	Поиск и понимание	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. –	Осознавать роль синтаксиса в	**1) владение всеми видами**	1) понимание русского		

			информаци и Урок отработки умений и рефлексии	М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения.	**речевой деятельности: Аудирование и чтение:** • владение разными видами чтения (поиско-вым, просмот-ровым, ознако-мительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; владение разны-ми видами ауди-рования (выбо-рочным, ознако-мительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, • свободно пользоваться словарями различных типов, спра-вочнойлите-ратурой, в том числе и на элек-тронных носи-телях; • овладение приемами от-бора и система-тизации мате-риала на опре-деленную тему; умение вести	языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяюще й роли родного языка в развитии интеллектуал ьных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как		
19.	Словосочетание **(§ 16)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения.				
20.	Словосочетание. Разбор словосочетания **(§ 16)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний. Группировать словосочетания по заданным признакам.				
21.	**(Рр-3).** Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»	1	Урок развития речи Создание текста	Картина Е.Н. Широкова «Друзья», рабочие тетради.	Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи.				
22.	Предложение и его признаки §**17)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Определять основные признаки предложения, находить его границы.				
23.	Интонация **(§ 18)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побуди- тельных, вопросительных, вос-клицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте.				

					Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи.	самостоятель-ный поиск информации; способность к преобразовани ю, сохранению и передаче инфор-мации, полу-ченной в резуль-тате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые выска-зывания с точки зрения их содер-жания, стилис-тическихосо-бенностей и использованны х языковых средств; **говорение и письмо:** • способность определять цели предстоящей учебной деятель-ности (индиви-дуальной и коллективной), последовательн ость действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и	явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствовани ю; 3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
24.	Логическое ударение **(**§ **19)**	1	Поиск и понимание информаци и Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Анализировать смысловые особенности предложений.				
25.	Виды предложений по цели высказывания**(**§ **20)** Виды предложений по эмоциональной окраске **(**§ **21)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмо-циональной окраске.				
26.	Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения **(**§ **22)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Выделять грамматическую ос- нову двусоставного предложения. Правильно согласовывать под-лежащее и сказуемое.				
27.	Тире между подлежащим и сказуемым **(**§ **23)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, правильно ставить знаки препинания .				
28.	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения **(**§ **24)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Знать второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения.				
29.	Определение **(**§ **25)**	1	Поиск и понимание информаци и Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради					
30.	Дополнение **(**§ **26)**	1	Урок отработки	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. –	Знать второстепенные члены предложения:				

			умений и рефлексии	М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения.	письменной форме; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватноиспользовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой само-			
31.	Обстоятельство **(§ 27)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради					
32.	Предложения с однородными членами **(§ 28)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами.				
33.	Обобщающее слово при однородных членах предложения **(§29)**	1	Изучающее чтение Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами.				
34.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1	1	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Сборник диктантов.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.				
35.	Предложения с обращениями **(§30)**	1	Изучающее чтение Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать основные функции обращений.				
36.	Предложения с вводными словами **(§ 31)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами.				
37.	Предложения с прямой речью **(§ 32)**	1	Урок открытия	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. –	Правильно интонировать предложения с прямой				

			нового знания	М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	речью.	контроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа язы-ковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) **коммуникативноцелесообразное взаимо-**			
38.	Предложения с прямой речью **(§ 32)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Правильно интонировать предложения с прямой речью.				
39.	Синтаксический разбор простого предложения **(§ 33)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Синтаксический разбор	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Уметь устанавливать смысловые связи между словами в предложении				
40.	Простое и сложное предложение **(§ 34)**	1	Изучающее чтение Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение				
41.	Простое и сложное предложение**(§ 34)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Изучающее чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение				

						действие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (_____ ч.), из них развитие речи – ____, к/р – ____.									
42.	Фонетика. Звук – единица языка **(§ 35-36)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове.	**1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:** • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• способность извлекать информацию из различных источников, • овладение приемами отбора и	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание		
43.	Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция **(§ 37-38)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове.				
44.	Отличие гласных и согласных звуков **(§ 39)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Распознавать гласные (ударные, безударные) и согласные звуки.				
45.	Согласные звонкие и глухие **(§ 40)** Согласные твердые и мягкие **(§ 41)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Распознавать согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие.				
46.	Обозначение мягкости согласных.Правописание **ь (§ 42)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа со словарём	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Уметь различать и обозначать на письме твердость и мягкость согласных, [j'].				
47.	Позиционные чередования гласных **(§ 43)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие	Правописание гласных в корне слова				

			Изучающее чтение	тетради		систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, информации, полученной в результате чтения или аудирования; **говорение и письмо:** • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллектив-ной), последовательностьдействий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конс-	эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке		
48.	**(Рр- 4)** Написание контрольного изложения № 2 от третьего лица	1	Урок развития речи Преобразование и интерпретация информации	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Передавать содержание текста письменной форме				
49.	Слог. Ударение **(§44—45)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Деление текста на смысловые части, составление плана текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Делить слова на слоги. Правильно переносить слова с одной строки на другую.Определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами.				
50.	Орфоэпия **(§ 46)** Произношение гласных звуков (§ **47)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Поиск информации	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции.				
51.	Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных (§ **48)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения.				
52.	Произношение сочетаний согласных звуков (§ **48**)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения.				
53.	Выразительные средства фонетики (§ **49**)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи.				

54.	Повторение и обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1	Урок отработки умений и рефлексии Тренировочные упражнения по теме	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции.	пект, аннота-ция); • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятел-ности и в повсе-дневнойпрак-тике речевого общения; • уме-ние выступать перед ауди-ториейсверст-ников с неболь-шимисообще-ниями с исполь-зованием раз-личных средств аргументации; **2) применение приобретенны**	на основе наблюдения за собственной речью.		
55.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2 по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.				
56.	Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв **(**§ **50—51)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Поиск информации	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать значение письма. Соотносить в словах звуки и буквы. Знать состав русского алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы				
57.	Орфография. Правописание гласных в корне слова**(**§ **52—53)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Изучающее чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Находить орфограммы в морфемах. Владеть приемами определения правописания гласных в корне				
58.	Правописание непроверяемых гласных в корне слова**(**§ **53)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Владеть приемами определения правописания гласных в корне				
59.	Буквы **о – ё** после шипящих в корне слова **(**§ **53)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Владеть приемами определения правописания **о – ё** после шипящих				

60.	**(Рр-5)** Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»	1	Урок развития речи Создание текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Уметь создавать письменные высказывания небольшого объема.	**х знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способ-ностьиспоп-зовать родной язык как сред-ство получения знаний по дру-гим учебным предметам; 3) **коммуникатив-но целесообраз-ноевзаимо-действие** с окру-жающимилюдь-ми в процессе речевого общения.			
61.	Правописание согласных в корне слова**(§ 54)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Находить орфограммы в морфемах. Владеть приемами определения правописания согласных в корне				
62.	Правописание удвоенных согласных в корне слова**(§54)**	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Владеть приемами определения правописания согласных в корне				
63.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции.				
64.	Проверочная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»	1	Урок развивающ его контроля Написание контрольно й работы и ее критериаль ное оценивание .	Сборник тестов для 5 класса	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.				
Лексика (_____ ч.), из них развитие речи – ____, к/р – 1____.									
65.	Слово и его значения **(§55)** Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья **(§ 56—57)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыс- лей, чувств, эмоций. Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова.	**1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:**См. раздел «Фонетика» **говорение и письмо:**	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,		
66.	Толковые словари, их	1	Урок	Учебник под ред.	Извлекать из толкового				

	назначение, структура, словарная статья **(§ 56—57)**		отработки умений и рефлексии Работа со словарями	Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	словаря информацию о значении, употреблении слова, использо-вать для определения, уточнения его значения. Расширять свой лексический запас.	• способность определять цели предстоящей учебной деятельности оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения; • способность свободно, пра-вильно излагать свои мысли в устной и пись-менной форме, соблюдать нор-мы построения текста (логич-ность, последо-вательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выра-жать свое отно-шение к фактам и явлениям окружающей	определяюще й роли родного языка в развитии интеллектуал ьных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствовани		
67.	Однозначные и многозначные слова **(§ 58)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов.				
68.	Прямое и переносное значение слов **(§ 59)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Использовать в речи слова в переносном значении				
69.	Омонимы **(§60)**	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Различать омонимы и многозначные слова.				
70.	Синонимы **(§ 61)**	1	Урок отработки умений и рефлексии. Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов. Употреблять в речи словасинонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилис-тической окраски. Извлекать необходимую ин- формацию из словарей синонимов. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи.				
71.	**(Рр-6)** *Сжатое изложение.*	1	Урок развития речи. Преобразов	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие	Передавать сжато содержание текста				

			ание и интерпрета ция информаци и	тетради.		действительнос ти к прочитан-ному, услышан-ному, увиден-ному;• владение различными видами моноло-га (повествова-ние, описание, рассуждение; сочетание раз-ных видов моно-лога) и диалога (этикетный, диа-лог-расспрос, диалог-побуж-дение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике рече-вого общения основных орфо-эпических, лексических, грамматических , стилистических норм современного русского литера-турного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе пись-	ю; 3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
72.	Антонимы **(§ 62)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Извлекать необходимую информацию из словарей				
73.	Исконно русские и заимствованные слова	1	Урок открытия нового знания Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Извлекать необходимую информацию из словарей				
74.	Лексика ограниченного употребления	1	Урок открытия нового знания Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Извлекать необходимую информацию из словарей				
75.	Устаревшие слова	1	Урок открытия нового знания Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Извлекать необходимую информацию из словарей				
76.	Фразеология	1	Урок открытия нового знания Работа со словарями	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Уметь употреблять фразеологизмы в речи				
77.	Повторение по теме «Лексика»	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов в различных ситуациях общения, стилях речи.				
78.	Контрольный диктант с	1	Урок	Сборник	Рефлексивный анализ				

	грамматическим заданием № 3 по теме "Лексика"		развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	диктантов	выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.	менного общения;• способностьучаствовать в речевом общении, соблю-дая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;• умение выступать перед аудиторией. **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; См. раздел «Фонетика» **Коммуникативно-целесообразное взаимодействие** См. раздел «Фонетика»			
79.	Анализ результатов контрольного диктанта. Эпитет **(§ 63)**	1	Урок отработки умений и рефлексии Понимание текста с учётом жанра, структуры, выразительных средств	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осознавать художественную выразительность тропов. Находить в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения.				
80.	Метафора **(63)** Олицетворение **(§ 63)**	1	Урок отработки умений и рефлексии		Осознавать художественную выразительность тропов. Находить в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения.				
81.	**(Рр-7)** Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой»	1	Урок развития речи Создание текста	Репродукция картины И.Шишкина «Перед грозой»	Уметь создавать письменные высказывания небольшого объема				
	Часть II Морфемика. Словообразование. Орфография (____ ч.), из них развитие речи -____, к/р – ____.								
82.	Морфема — значимая часть слова (§ 1). Окончание и основа слова (§ 2)	1	Урок отработки умений и рефлексии Поисковое чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осознавать морфемы как ми- нимально значимые единицы языка. Опознавать морфемы, членить слово на морфемы.	**1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:**См.	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных		

83.	Окончание и основа слова (§ 2)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Различать словообразующие и формообразующие морфемы. Характеризовать морфемный состав слова. Проводить морфемный анализ слова. Выделять производящую осно- ву слова и словообразующую морфему.	раздел «Фонетика» **говорение и письмо:** • способность определять цели предстоящей учебной деятельности оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение созда- вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения; • способность свободно, пра- вильно излагать свои мысли в устной и пись- менной форме, соблюдать нор- мы построения текста (логич- ность, последо- вательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выра-	ценностей русского народа, определяюще й роли родного языка в развитии интеллектуал ьных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель- ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к		
84.	Корень (§ 3)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять способ образова- ния слова. Проводить словообразователь- ный анализ слова. Выявлять использование сло- вообразовательных средств в художественной речи.				
85.	**(Рр-8)** *Обучающее изложение*	1	Урок развития речи Интерпрета ция информаци и	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Передавать содержание текста				
86.	Суффикс (§ 4)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Приставка, суффикс — словообразующие морфемы. Проводить морфемный анализ слова				
87.	Приставка (§ 5)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Приставка, суффикс — словообразующие морфемы. Проводить морфемный анализ слова				
88.	Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков (§ 6)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Чередование звуков в морфемах. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию				

					в практике правописания	жать свое отно-шение к фактам и явлениям окружающей действительнос ти к прочитан-ному, услышан-ному, увиден-ному;• владение различными видами моноло-га (повествова-ние, описание, рассуждение; сочетание раз-ных видов моно-лога) и диалога (этикетный, диа-лог-расспрос, диалог-побуж-дение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике рече-вого общения основных орфо-эпических, лексических, грамматических , стилистических норм современного русского литера-турного языка; соблюдение основных	речевому самосовер-шенствовани ю; 3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
89.	Чередование гласных **е**//**и** в корне (§ 6)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания				
90.	Чередование звуков **о**//**а** в корне слова (§ 6)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.					
91.	Правописание корней с чередованием **-раст-** //**-ращ-** // **-рос-** (§ 6)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания				
92.	Правописание корней с чередованиями (§ 6)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания				
93.	Правописание приставок (§ 7)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Чередование звуков в морфемах. Правильно писать морфемы с чередующимися звуками				
94.	Правописание приставок на **-з**, **-с** (§ 7)	1	Урок отработки умений и рефлексии Изучающее чтение. Работа с разными источникам и информаци и	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать морфемы с чередующимися звуками				
95.	Буквы **ы—и** в корне после приставок (§ 8)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать морфемы с чередующимися звуками				

96.	Приставки **пре-** и **при-** (§ 9)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать морфемы с чередующимися звуками	правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;• способностьучаствовать в речевом общении, соблю-дая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;• умение выступать перед аудиторией. **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; См. раздел «Фонетика» **Коммуникатив-ноцелесообразноевзаимодействие** См. раздел «Фонетика»			
97.	Приставки **пре-** и **при-** (§ 9)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать морфемы с чередующимися звуками				
98.	Буквы **и** и**ы** после **ц** (§ 10)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать морфемы с чередующимися звуками				
99.	Способы образования слов (§ 11)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов. Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему. Определять способ образования слова Проводить словообразовательный анализ слова.				
100.	**(Рр-9).** *Обучающее* ***сочинение*** *по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»*	1	Урок развития речи Создание текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Создавать небольшие тексты (повествование) в соответствии с нормами построения данного типа речи				
101.	Способы образования слов. Сложение (§ 11)	1	Урок отработки умений и рефлексии Поисковое	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Проводить словообразовательный анализ слова.				

			чтение						
102.	Морфемный разбор слова (§ 12)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Словообразовательный анализ слов. Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему. Определять способ образования слова Проводить словообразовательный анализ слова.				
103.	Повторение по теме «Морфемика. Словообразование»	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.					
104.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 по теме «Правописание корней.	1	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.				
	Морфология (1 ч)								
	Имя существительное как часть речи (_____ ч.), из них развитие речи – ____, к/р - ____.								
105.	Имя существительное как часть речи (§ 15)	1	Урок отработки умений и рефлексии Поиск информации	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Расширить представление об имени существительном. Осмыслить понятие «предмет» в грамматике. Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.		1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,		
106.	**(Рр-10)** ***Контрольное*** *сочинение № 1 по картине А.А.Пластова «Первый снег»*	1	Урок развития речи Составление текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.					
107.	Правописание суффиксов	1	Урок	Учебник под ред.	Правильно произносить и				

	существительных**-чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))** (§ 16)		открытия нового знания Формулирование выводов на основе тексте; аргументация вывода	Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	писать суффиксы существительных.		творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;		
108.	Правописание суффиксов существительных**-ек-**, **-ик-** (§ 17)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно произносить и писать суффиксы существительных.		2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматическ		
109.	Правописание **не** с именем существительным (§ 18)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Различать имена существительные с приставкой не и с отрицательной частицей не. Уметь пользоваться существительными-синонимами с не и без не (антонимами)				
110.	Постоянные морфологические признаки имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные (§ 19)	1	Урок отработки умений и рефлексии Составление на основании текста ответа на поставленный вопрос.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Осознавать необходимость различения одушевленных и неодушевленных существительных в целях правильного употребления в речи в формах родительного и				

					винительного падежей. Правильно ставить вопросы к существительным, обозначающим животных, птиц, рыб, насекомых.. Узнавать прием олицетворения, источником которого является категория одушевленности/неодуше вленности		их средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
111.	**(Рр-11)** *Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина*	1	Урок развития речи Создание текста	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Создавать небольшие тексты (описания) в соответствии с нормами построения данного типа речи				
112.	Имена существительные нарицательные и собственные (§ 20)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно употреблять в письменной речи собственные имена существительные.				
113.	Род имен существительных (§ 21) **Ь** после шипящих на конце имен существительных (§ 21)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять род имен существительных по значению, по различным формальным при- знакам. Согласовывать в роде имена прилагательные, глаголы про- шедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именами существительными.Опред елять род имен существительных с ь на конце по словам, с которыми они связаны.				
114.	Имена существительные общего рода (§ 22)	1	Урок открытия нового знания Изучающее чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно употреблять в речи существительные общего рода.				

115.	Род несклоняемых имен существительных (§ 23)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно употреблять в речи несклоняемые существительные.				
116.	Склонение имен существительных (§ 24)	1	Урок отработки умений и рефлексии Составление на основании текста ответана поставленный вопрос.Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять склонение имен существительных. Проверять написания безударных падежных окончаний существительных. Правильно писать безударные падежные окончания существительных.				
117.	Число имен существительных (§ 25)	1	Урок отработки умений и рефлексии Составление на основании текста ответана поставленный вопрос.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Знать непостоянные признаки имён существительных: падеж, число.				
118.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (§ 26)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Правильно писать безударные падежные окончания существительных				
119.	Морфологический разбор	1	Урок	Учебник под ред.	Проводить				

	имени существительного (§ 27)		отработки умений и рефлексии Изучающее чтение	Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	морфологический разбор имени существительного.				
120.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5по теме «Существительное»	1	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.				
Имя прилагательное (____ ч.), из них развитие речи_____, к/р - ____.									
121.	Имя прилагательное как часть речи (§ 28)	1	Урок отработки умений и рефлексии Изучающее чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Расширить знания о значении и основных грамматических при-знаках имени прилагательного. Осмыслить понятие «признак предмета».		1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного		
122.	Имена прилагательные качественные и относительные. Притяжательные имена прилагательнЫЕ		Урок открытия нового знания Формулировка выводов с опорой на текст	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Осознавать смысловые различия прилагательных разных разрядов.				
123.	Согласование имени прилагательного с именами существительными (§ 30)	1	Урок отработки умений и рефлексии Информация, представленная разными способами	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствовать и закреплять навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде,				

					число и падеже.Правильно произносить и писать падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа.		образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию 3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке		
124.	Имена прилагательные полные и краткие (§ 31) Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую (§ 31)	1	Урок открытия нового знания Информация, представленная разными способами	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Соблюдать нормы произношения кратких прилагательных с учетом перемещения ударения при изменении их по родам и числам. Использовать краткие прилагательные в речи.				
125.	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная, превосходная степень имени прилагательного(§ 32)	1	Урок отработки умений и рефлексии Информацияпредставленная разными способами	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования, стиля речи. Правильно произносить имена прилагательные в различных степенях сравнения.				
126.	Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных. Правописание **-н-** и**-нн-** в прилагательных (§ 33)	1	Урок открытия нового знания Информация,представленная разными способами	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Образовывать прилагательные с помощью суффиксов и при- ставок.Распознавать способы образования имен прилагательных. Усвоить правописание н и нн в суффиксах прилагательных.				
126.	Морфологический разбор имени прилагательного (§ 34)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие	Выполнять морфологический разбор имени прилагательного.				

				тетради.			на основе		
127.	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Прилагательное»	1	Урок развивающего контроля	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.		наблюдения за собственной речью.		
Глагол (_____ч.), из них развитие речи – _____, к/р - _____.									
128.	Анализ результатов контрольного диктанта. Глагол как часть речи (§ 35)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Расширить и систематизировать знания о значении и грамматических признаках глаголов. Осмыслить понятие «действие» в широком смысле этого слова. Распознавать семантику глаголов и относить их к соответствующим лексико-грамматическим группам.		1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку,		
129.	Правописание **не** с глаголами (§ 36)	1	Урок отработки умений и рефлексии Ответ на вопрос	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Совершенствовать и закреплять навыки правописания не с глаголами.				
130.	Инфинитив (§ 37)	1	Урок отработки умений и рефлексии Формулирование выводов, аргументация	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осмысливать значение, морфо- логические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания.				
131.	Правописание –**тся**и –**ться**в глаголах (§ 38)	1	Урок отработки умений и рефлексии Формулирование выводов, аргументация	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Овладеть алгоритмом правописаниятся и -ться в глаголах.				

132.	Вид глагола (§ 39)	1	Урок отработки умений и рефлексии Поисковое чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, по формальным признакам. Определять видовые значения глаголов. Овладевать способами видообразования. Употреблять в речи глаголы со- вершенного и несовершенного вида.		гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
133.	Переходные и непереходные глаголы (§ 40)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи.				
134.	Возвратные глаголы (§ 41)	1	Урок отработки умений и рефлексии	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Использовать в речи возвратные глаголы, обозначающие взаимное и возвратное действие в действительных и страдательных оборотах.				
135.	Наклонения глагола. (§ 42)	1	Урок открытия нового знания	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять наклонения глагола. Осмысливать особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения.Употреблять бы с глаголами в условном наклонении.				
136.	Времена глагола (§ 43)	1	Урок отработки умений и рефлексии Изучающее чтение	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения.				
137.	Спряжение глагола (§ 44)	1	Урок отработки умений и рефлексии Ответ на	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Определять тип спряжения глаголов. Правильно произносить и писать личные окончания глаголов				

			вопрос		I и II спряжения.				
138.	Безличные глаголы (§ 45)	1	Урок открытия нового знания Нахождение в тексте конкретных сведений, заданных в явном виде	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Осмысливать семантику без- личных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные				
139.	Морфологический разбор глагола (§ 46)	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа с разными источникам и информаци и	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Знать и уметь определять грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глаголов.				
Повторение изученного в 5 классе (_____ часов), из них к/р – _____.									
139	Повторение изученного в 5 классе Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	1	Урок отработки умений и рефлексии Работа с разными источникам и информаци и	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.	Уметь делить слова на слоги. Правильно переносить слова с одной строки на другую. Определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения.		1) понимание русского языка как одной из Основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей		
140	Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам года № 8. Повторение пройденного в 5 классе	1	Урок развивающего контроля Написание контрольно	Учебник под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово», рабочие тетради.					

			й работы и ее критериальное оценивание.				и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;		