

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Аллагинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

Протокол № 41 от «30» августа 201 г.

Алиев Алиев О.В.

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора

по УВР от «30» августа 201 г.

Алиев Тригорин А.Э.

УТВЕРЖДЕНО:

директор школы

Приказ от «09» сентября 2016 г.

Алиев Алиев О.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2016 – 2017 учебный год

Предмет: **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Класс: 9

Учитель: **Амонова О.В.**

Количество часов в неделю: 3

Количество часов по программе: **105**

Авторы программы: Е.А. Быстрова, Л.В. Киберева. М.: ООО «Русское слово—учебник», 2012.

Автор учебника: Е.А. Быстрова. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012. (ФГОС. Инновационная школа).

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Всего часов по программе	<u>25 часов</u>	<u>23 часа</u>	<u>22 часа</u>	<u>25 часов</u>
Дано уроков фактически	<u>25 часов</u>			
Не выполнено (указать причину)				

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка в 9 классе

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами¹.

Основные **цели** изучения русского языка в школеⁱ:

- формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**ⁱⁱ:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой **компетенций**.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

¹

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов. В этой связи в планируемые результаты обучения включены личностные и метапредметные результаты освоения предмета «русский язык»ⁱⁱⁱ:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.),
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
- стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;

язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

б) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ предмета «русский язык» обеспечивают формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ 9 КЛАССА ПО ИЗУЧАЕМЫМ РАЗДЕЛАМ

Раздел 1. Введение (1ч.) Язык как развивающееся явление.

Раздел 2. Речь (16ч.)

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки

текста. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью.

Раздел 3. Повторение изученного за 5-8 классы (7ч.)

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Текст и его признаки.

Раздел 4. Сложное предложение (3 ч.)

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения

Раздел 5. Сложносочинённое предложение (6 ч.)

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Раздел 6. Сложноподчинённое предложение (16+5 ч.)

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение (8 ч.)

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Раздел 8. Сложное предложение с разными видами связи (6 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении.

Раздел 9. Синтаксические конструкции с чужой речью (2 ч)

Способы передачи чужой речи :прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью .Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Ко-во часов	Тип урока	Содержание урока	Планируемые результаты	Вид контроля, вид самостоятельной работы.	Домашнее задание	Дата проведения	
								план	Факт.
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ									
1 2	ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ	2	Урок усвоения новых знаний	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык – единство различных форм (разновидностей)	Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социальные диалекты).	Анализ текстов Д. Лихачева о языке: определить тему найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся. Обоснуйте свое отношение к выводу Д. Лихачева: «Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа»	Объяснить разницу между понятиями выраженными словами «русский язык» и «русский литературный язык». Выскажите ваше отношение к молодежному современному сленгу.		
РЕЧЬ (ПОВТРАЕМ И ИЗУЧАЕМ НОВОЕ)									
3-5	Текст. Типы речи	3		Обобщить и систематизировать изученное о типах речи; обучение анализу типологической структуры текста; совершенствование навыка написания сочинения на социальную тему. Формировать навык анализа типологической структуры текста. Смысловая и грамматическая	Умение подбирать средства художественной выразительности. Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	Отличать разные типы речи, аргументировать свой выбор. Раскрывать тему соч., соблюдая нормы грамотности письм. речи			

				цельность текста, его строения.					
6-8	Стили речи	3	Урок развития речи.	Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей.	Уметь: различать разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль текста, функционально – смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка.	Составить план учебной статьи. Проанализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесенности с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля.	№ 3, упр.27 (найти и записать более употребительные эквиваленты к иноязычным словам <i>саммит, дайджест, сленг, дисплей, рейтинг, шоу, инвестиция</i>). Составить с исходными словами предложения. Привести примеры речевых ситуаций, когда используется стиль речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный. Каким стилем речи вы пользуетесь чаще?		
9-11	Информационная переработка текста. План. Тезисы.	3	Урок закрепления изученного	Знать текст как продукт речевой деятельности, цельность, связность текста, понятия <i>тема, адресат текста</i> . Уметь создавать письменные высказывания, редактировать собственный текст. Знать способы выражения темы: заглавие, начальное и конечное предложения, ключевые слова. Уметь производить	Знать признаки и строение текста, способы и средства связи между частями текста. Уметь составить текст, определить микротемы. Знать средства, подкрепляющие смысловые отношения. Уметь определять (находить) их в тексте, при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов. Уметь составлять план прослушанного текста.	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов. Выполнение части А ОГЭ (сжатое изложение).			

				анализ текста.					
12-13	Конспект. Реферат.	2		Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля	Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями. Указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план; уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи.	Составление плана, отбор материала к реферату на тему (по выбору) «Толковый словарь – картина мира», «Употребление БСП...» и.т.д.	Оформление реферата.		
14-15	Статья. Эссе.	2	Урок усвоения новых знаний	Индивидуальная	Уметь писать статью, эссе на выбор на заданную тему.	Конспект о правилах написания этих жанров.			
16-17	Интервью. Выступление.	2	Урок усвоения новых знаний	Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее основные признаки. Виды норм русского литературного языка.	Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их.		Подготовить устное сообщение «Какое место занимает литературный язык в общей системе русского языка?» с какого времени, по вашему мнению, литературный язык можно считать современным		
18-19	Подготовка к ОГЭ. Р.р. лингвистическое изложение с элементами сочинения – рассуждения в жанре научной статьи.	2	Урок развития речи	Лингвистическое изложение с элементами сочинения – рассуждения в жанре научной статьи.	Уметь анализировать содержание, язык исходного текста, передавать подробно содержание лингвистического текста (Л. Успенский «Слово о словах»), оформлять свои мысли в жанре небольшой научной статьи (по проблеме «Язык как развивающееся явление»), придумывать	Изложение с элементами сочинения – рассуждения			

					название статьи, соответствующее ее стилю, соблюдать на письме нормы СРЛЯ.				
20-21	Подготовка к ОГЭ. Часть II. Тест.	2	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Сборник КИМ-ов ОГЭ-2015.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.	Тестовая часть ОГЭ (повторение пройденного в 5-8 классах)			
22-23	Подготовка к ОГЭ Р.р. сочинение на заданную тему	2	Уроки развития речи	Работа с газетным текстом или с текстом из сборника изложений. Отбор материала к сочинению. Определение жанра. Простой план.	Уметь извлекать необходимую информацию из прочитанного текста, понимать его коммуникативную цель, уметь создавать текст публицистического характера, выбирать жанр будущего сочинения (газетный очерк, заметка, портрет, лирическая зарисовка о человеке, который произвел впечатление, удивил), на письме владеть основными нормами построения высказывания (соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, развертывание содержания по плану), нормами правописания.	Сочинение.			
24-26	Пробный ОГЭ	3	Урок развивающего контроля Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание.	Сборник КИМ-ов ОГЭ-2015.	Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.	Выполнение 3 частей ОГЭ (повторение пройденного в 5-8 классах). Учет отведенного времени.			
27	Анализ пробного ОГЭ	1	Урок самоанализ		Рефлексивный анализ. Самооценка.	Работа над ошибками.			

			а						
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ									
28-30	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса.	3	Повторительно – обобщающий урок.	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	Уметь различать изученные виды предложений (простые и сложные), определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их.	Составить таблицу «Основные виды сложных предложений»	№7. Диктант с предложением (микросочинение на экологическую тему). Продолжить записанный на уроке под диктовку текст. Подчеркнуть основы в предложениях.		
31-34	Основные виды сложных предложений.	4	Повторительно – обобщающий урок.	Цель: научить отличать сложное предложение от простого, различать основные виды сложных предложений, закрепить умение ставить знаки препинания в сложном предложении	Знать признаки сложных предложений. Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.	Уметь создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи.	Использование для решения познавательных задач справочных пособий по русскому языку		
СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ									
35-36	Что такое сложносочиненное предложение	2	Урок усвоения нового материала.	ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения.	Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме.	Тестирование.	№ 11, 12, упр. 62 (запишите, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных; определите, каковы смысловые отношения частей).		
37-	Основные	3		Цель: расширить	Знать основные группы ССП	Уметь создавать тексты-	Создание текста		

39	группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.			знания учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях)	по значению и союзам. Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор	повествования с использованием в них ССП различных групп.	определенного функционально-смыслового типа		
40-43	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	4		Групповая Цель: расширить знания о сложносочиненном предложении, совершенствовать пунктуационные навыки, навык синтаксического разбора ССП	Уметь вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи.	Уметь анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП.	Отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности		
44	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Сложносочиненное предложение".	1		Фронтальная Цель: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.	Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности		
СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ									
45-47	Сложноподчиненное предложение Виды придаточных предложений	3		Индивидуальная, парная. Цель: углубить понятие о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, упражняться в расстановке знаков препинания в составлении схем СПП	Знать отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП.	Уметь составлять мини-тексты (рассуждения), используя в них СПП.	Создание текста определенного функционально-смыслового типа		
48	Контрольная	1	Урок	Средства связи	Уметь производить	Диктант с грамматическим			

	работа.		контроля	простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП.	синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма.	заданием.			
49-50	Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными.	2	Урок усвоения новых знаний	Основные группы СПП по строению и значению. СПП с придаточными определительными.	Знать группы СПП по значению и строению, уметь определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформлять.	Синонимичная замена СПП с придаточным определительным на простые с обособленным определением. Составить схемы предложений.	(по данным схемам построить и записать СПП с определительной придаточной частью).		
51-52	СПП с придаточными изъяснительными.	2	Урок изучения нового материала	Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы.	Знать место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова.	Конструирование предложений по схемам.	(составить СПП изъяснительные, присоединив придаточные с помощью союзов <i>что</i> или <i>чтобы</i>).		
53-54	СПП с придаточными обстоятельными. СПП с придаточными места и времени.	2	Урок усвоения нового материала	Виды придаточных обстоятельных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными определительными.	Знать виды придаточных обстоятельных, уметь опознавать СПП с придаточными обстоятельными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, производить синонимическую замену простых и сложных	Объяснительный диктант.	(время можно выразить различными синтаксическими средствами). Перестроить каждое предложение, используя для выражения времени разные синтаксические		

					предложений, опознавать придаточные места и времени, определять их место по отношению к главной части.		средства.		
55-56	СПП с придаточными времени и места	2	Урок закрепления изученного	СПП с придаточными времени и места	Уметь употреблять СПП с придаточными места и времени, производить синтаксический, пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений, сопоставлять с определительными придаточными с союзными словами «где», «откуда», «куда».	Подготовить устное сообщение «Специфика придаточных места и времени и их отличие от определительных».	Упр.130 (составить 4 СПП с придаточными места на тему «Я путешествую...»)		
57-58	СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени.	2	Повторительно – обобщающий урок.	Отличие СПП с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи.	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять в речи.	Схематический диктант. Конструирование предложений.	(прочитать стихотворение В. Набокова). О чем написал поэт в своем произведении, какие чувства выразил в нем? Прокомментировать последнюю строфу. Найти СПП, разобрать их.		
59-60	СПП с придаточными уступки, цели.	2	Урок закрепления изученного	Средства связи придаточного с главным. Знаки препинания в СПП с придаточными уступки, цели.	Уметь опознавать СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимическую замену, выявлять общее между	Графический диктант. Конструирование предложений.	№26, упр. 153. Прочитать, рассказать с какими целями ездили за границу известные русские филологи 19 века. Списать расставляя необходимые знаки препинания. Заключить в овал		

					СПП с придаточным уступительным и СПП с противительными союзами и стилистические смысловые различия между ними.		союз СПП с придаточными цели.		
61-62	СПП с придаточными причины, следствия, условия.	2	Урок закрепления изученного	Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным.	Уметь опознавать придаточные, причины, условия, следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины, следствия, условия, выявлять общее.	Синтаксический, пунктуационный разбор. Включить условные конструкции в рассуждение на заданную тему.	Прочитать отрывок из книги известного физика К.И. Щелкина, определить стиль текста, назвать использованные языковые средства, присущие данному стилю. Списать, расставляя пропущенные знаки препинания. Составить схемы СПП.		
63	Систематизация и обобщение изученного по теме «СПП»	1	Повторительно – обобщающий урок.	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП.	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, производить синонимическую замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значение придаточных и разные способы его выражения, конструировать СПП с различными видами придаточных, интонационно и пунктуационно оформлять.	Написать небольшое сочинение – рассуждение о родном крае с использованием СПП с придаточными разных видов.	Устное сообщение «Виды придаточных предложений»		
64-65	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	2	Урок закрепления изученного	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими	Уметь производить структурно – семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов.	Объяснительный диктант.	№28.упр. 172. Списать расставляя знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. определить вид придаточных и вид подчинительной связи.		

				придаточными. Синонимичная замена предложений.					
66-67	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	2	Повторительно – обобщающий урок.	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	Уметь определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, уметь находить СПП в художественных текстах.	Взаимодиктант. Синтаксический и пунктуационный разбор.	№29, упр182.		
68	Контрольная работа	1	Урок контроля.	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП.	Уметь производить структурно – семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов.	Комплексный анализ текста (композиционно – содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации в СПП)			

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

69	Что такое бессоюзное сложное предложение?	1	Урок усвоения нового материала	БСП, их грамматические признаки. Смысловые отношения в БСП. Знаки препинания в БСП.	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания.	Составление предложений по схемам.	№ 31-32. Записать 5-6 пословиц, представляющих собой БСП.		
70-71	Знаки препинания в БСП	2	Урок усвоения нового материала	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Пунктуационные нормы.	Уметь выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП.	Осложненное списывание.	№33, упр.193. (продолжить каждый заданный пример, чтобы получились предложения следующих типов: А) простое предложение с однородными членами Б) БСП с запятой В) БСП с точкой		

							запятой).		
72	Р.р. изложение с элементами сочинения на морально – нравственную тему.	2	Уроки развития речи	Тема, основная мысль текста. Выразительные средства языка. Использование изученных синтаксических конструкций.	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно – содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты, при создании сочинения интерпретировать основную мысль исходного текста, выражать отношения к затронутой проблеме, разделяя позицию автора или не соглашаясь с ним, приводить свои аргументы и примеры и из жизненного опыта.	Изложение с элементами сочинения.			
73-74	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2	Урок усвоения нового материала	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП.	Прочитать отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила», ответить на вопросы «Почему после зачина стоит двоеточие? Какую роль оно выполняет?».	№34, упр. 198 (закончить начатые предложения так, чтобы получились БСП подчеркнуть главные члены в предложениях, указать наречия).		
75-76	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	2	Урок усвоения новых знаний	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом	Составить и записать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами.	№35. БСП широко используются в устной разговорной речи, а также в произведениях художественной литературы, особенно в диалогах и монологах героев, когда писатели		

					смысловые отношения между частями БСП.		стремятся отразить особенности синтаксиса устной речи. Найти в комедии «Недоросль» БСП. Выписать их и объяснить постановку знаков препинания.		
77-78	Систематизация и обобщение изученного по теме «БСП». Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	2	Повторительно – обобщающий урок.	БСП, знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.	Уметь опознавать БСП, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять с собственной речи, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.	Диктант «Проверяю себя»	Контрольные вопросы и задания на стр.139. подобрать из художественного произведения 2 БСП с многозначными отношениями между частями.		
79	Контрольная работа	1	Урок контроля	БСП, знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.	Уметь опознавать БСП, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять с собственной речи, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.	Тест.	Подготовить устное сообщение на выбор: «Двоеточие в простом и сложном предложении», «Тире в простом и сложном предложении»		
80-81	Сложные предложения с различными видами связи	2	Урок усвоения нового материала	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление и	Знать структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной,	Составление предложений по схемам. Составление схем.	№ 37, упр.212. подготовить рекламу катка по картине М.К. Финигоновой «Каток для начинающих».		

				бессоюзной связи в сложном предложении.	подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной, подчинительной, бессоюзной; интонационные и пунктуационные особенности сложных предложения с разными видами связи.				
82-84	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	3	Урок закрепления изученного	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы.	Уметь производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с разными видами связи, ставить знаки препинания, выразительно читать, находить синтаксические конструкции в художественных текстах.	Творческий диктант.	№38. Упр217.		

ЧУЖАЯ РЕЧЬ И СПОСОБЫ ЕЕ ПЕРЕДАЧИ

85-86	Предложения с прямой речью	2	Урок закрепления изученного	Индивидуальная, парная	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь определять способ передачи чужой речи. Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	Уметь при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов. Уметь определять все способы передачи чужой речи, составлять схемы предложений с прямой речью, использовать данные конструкции в устной и письменной речи	Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Использование справочной литературы.		
87-88	Предложения с косвенной речью	2	Урок закрепления изученного	Групповая	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, Конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции	Уметь самостоятельно анализировать предложения с косвенной речью в подобранном отрывке.	Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов		
89-90	Диалог	2	Урок закрепления	Групповая, индивидуальная. Ди	Формирование представления о монологической и	Знать, что такое диалог. Уметь правильно оформлять	Составление диалогов.		

			изученного	алог. Реплика. Знаки препинания при диалоге	диалогической речи; их целях и отличительных особенностях, о постановке знаков препинания и оформлении на письме диалога; формирование умения различать монологическую и диалогическую речь; оформлять на письме диалог	диалог на письме, правильно ставить знаки препинания при диалоге, составлять диалоги на заданную тему, вести диалог, интонационно правильно читать диалог	Продолжить и записать разговор (тема свободная).		
91-92	Цитирование. Оформление цитат на письме	2	Урок закрепления изученного	Индивидуальная	Знать основные способы цитирования. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях.	Уметь аргументированно анализировать текст с цитатами (по предложенным заданиям), объяснять уместность введения цитат в текст	Подбор аргументов, анализ, формулирование выводов, применение знаний способов цитирования в практике правописания и употребления в речи		

Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (7 часов)

93-95	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	3	Повторительно – обобщающий урок.	Звуки русского языка их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма.	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения, гласных и согласных звуков; из вариантов ударений выбрать правильный, соотносить звук и букву на письме, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производить элементарный звуковой анализ текста, использовать алфавит в практической деятельности, уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий.	зачет	Списать, обозначить орфограммы выбор которых зависит от фонетических условий, определить стиль текста. Свой выбор аргументировать.		
96-98	Лексика. Морфемика. Словообразование.	3	Повторительно – обобщающий урок.	Морфемы, передающие информацию о слове. Употребление слов в речи	Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного	Комплексный анализ текста.	Составить предложения с данными словами из словаря.		

				зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно – словообразовательный анализ.	правописания, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.				
99-101	Морфология и орфография.	3	Повторительно – обобщающий урок.	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы выбор которых зависит от морфологических условий.	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий.	Объяснительный диктант.	Списать, графически обозначить орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий.		
102 - 104	Орфография и пунктуация	3	Повторительно – обобщающий урок.	Возможности орфографии в точной передаче смысла речи в предложении. Функции знаков препинания.	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание в идее рассуждения (устно), письменно объяснять с помощью графических символов; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении.	Устное сообщение «Что общего и в чем разница между простым и сложным предложением?»	№ 46,47, упр. 278. Списать, расставляя пропущенные знаки препинания		
105	Контрольная работа	1	Уроки контроля.	Изложение с элементами сочинения	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно – содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру				

					текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты; при создании сочинений интерпретировать основную мысль исходного текста, выражать отношение к затронутой проблеме, разделяя позицию автора или не соглашаясь с ним, приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта.				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--
